

BIO-CLIMATISCHE ARCHITECTUUR IN BELGIË

prof. ANDRE DE HERDE
Architecture et Climat
Université catholique de Louvain
1 Place du Levant
B-1348 Louvain-la-Neuve
deherde@arch.ucl.ac.be

Samenvatting

Ieder gebouw dat moet gebouwd of vernieuwd worden, bevindt zich in een bepaald klimaat. De eerste bedoeling is van de voordelen van dit klimaat te genieten maar zich te beschermen tegen de nadelen.

De architect zal dus de optimale wisselwerking beoogen tussen het ontwerp van het gebouw en de constructie ervan, tussen het klimaat en de bewoner. De bewoner is het belangrijkste element. Voor de bewoner moet de architectuur thermisch comfort ('s zomers en 's winters), visueel comfort als ook een goede luchtkwaliteit bieden.

Om die doelstellingen te bereiken, heeft de werkgroep "Architecture et Climat" strategieën opgesteld op basis van de fysische verschijnselen. In theorie schijnen deze principes eenvoudig, maar ze zijn moeilijk in praktijk te brengen omdat het klimaat voortdurend wijzigt, omdat de concepten tegenstijdig blijken en omdat ze afhankelijk zijn van type gebouw: een woning is geen appartementsgebouw, is geen kantoor en is geen schoolgebouw.

Het toepassen van de strategieën en de concepten van de klimaatsbewuste architectuur heeft zich ontwikkeld sinds de jaren tachtig tot nu toe: van de zuiden gevel helemaal beglaasd, het gebruik van de serre, tot de herontdekking van het opengaande raam.

Zoals in de jaren tachtig de klimaatsbewuste architectuur een antwoord op de energiecrisis van de jaren zeventig was, zo stelt zich nu de kwestie van de duurzame ontwikkeling en wordt er gezocht naar 'duurzame' architectuur.

Abstract

Each building to be constructed or renovated is located in a certain climate. The first aim is exploiting the advantages of this climate, while protecting oneself against its disadvantages. Therefore, the architect will aim at an optimal interaction between the design and the construction of the building, between climate and occupant. The occupant is the main element. For the occupant, the architecture must offer thermal comfort (summer and winter), visual comfort, as well as good air quality.

In order to achieve these objectives, the work group "Architecture et Climat" has developed strategies on the basis of the physical phenomena. In theory, these principles seem obvious,

but are difficult to put into practice, because the climate changes constantly, because the concepts appear contradictory and because they depend on the type of building: a house is not a block of flats, an office or a school building.

Applying the strategies and concepts of the climate conscious architecture has evolved since the eighties and is still evolving: from a full glass south wall, the use of a greenhouse, to the rediscovery of the openable window.

Just like the climate conscious architecture of the eighties was a reaction to the energy crisis of the seventies, now we have the issue of sustainable development and we look for 'sustainable' architecture.